

**EL CANÓ DE PALAMÓS**

Intro...: ¾¾¾® LA LA LA

LA  
El canó de Palamós,  
RE LA  
ben mirat que n'és d'hermós,  
MI  
ja fa temps que està callat,  
¾¾¾® LA  
ja fa temps que mira el mar  
RE LA  
amb el ventre rovellat,  
MI LA  
quatre rodes i un forat.  
¾¾¾® LA  
De la boca del canó,  
RE LA  
només surten els records  
MI  
de les guerres d'aquell temps,  
LA7  
quan la gent de l'Empordà,  
RE LA  
de la Selva i del Vallès  
LA LA ¾¾¾® LA  
es mataven per no rés.

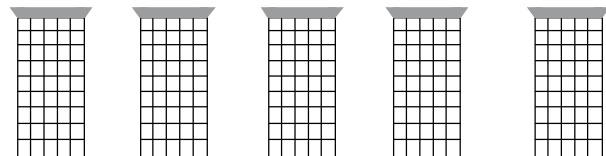
soc el canó de Palamós.  
*El canó de Palamós,  
ben mirat que n'és d'hermós,  
ja fa temps que està callat,  
ja fa temps que mira el mar  
amb el ventre rovellat,  
quatre rodes i un forat.  
De la boca del canó,  
només surten els records  
de les guerres d'aquell temps,  
quan la gent de l'Empordà,  
de la Selva i del Vallès  
es mataven per no rés.*

® RE  
Escolteu la seva veu,  
LA  
oh canons de tot el món  
fa# SI7 (2) ¾¾¾®  
i la gent de tot arreu,  
LA  
no més guerres ni més morts,  
RE LA  
no més bombes ni més focs,  
MI MI ¾¾¾® LA  
soc el canó de Palamós.

Escolteu la seva veu...

la la la ...  
...Soc el canó de Palamós  
...Soc el canó de Palamós

Si els canons de tot el món  
fossin com el vell canó  
que tranquil està adormit,  
blancs i negres dintre el pit  
portarien una flor,  
la Rosa de Jericó.




Escolteu la seva veu,  
oh canons de tot el món  
i la gent de tot arreu,  
no més guerres ni més morts,  
no més bombes ni més focs,


Música .... : José Luís ORTEGA y MONASTERIO  
Lletra ..... : José Luís ORTEGA y MONASTERIO

**LA ROSA DEL PORT**

<sup>3/4</sup> MI  
 Ja arriben les barques belles,  
 LA SI7  
 ja arriben les traineres,  
<sup>3/4 3/4</sup> MI  
 ja ve la meva estimada "Rosa del Port".  
 MI  
 Avui és Festa del Carme,  
 LA SI7 <sup>3/4 3/4</sup>  
 la verge més marinera,  
<sup>3/4 3/4</sup> MI  
 i portarem a la barca roses d'amor.  
<sup>3/4 3/4</sup> LA  
 I si no pots venir amb mí,  
 SI7  
 empordanesa del cor,  
 pensa que lluny de la cala  
<sup>3/4 3/4 3/4 3/4 3/4 3/4</sup> MI SI7 <sup>3/4 3/4</sup> MI  
 el món s'acava per tu i jo.

MI SI7  
 La "Rosa del Port", quan surt a la mar,  
 MI  
 les blanques gavines la van voltejant,  
 SI7  
 els braços alçats, adéu, cridant tots,  
<sup>3/4 3/4 3/4 3/4 3/4 3/4</sup> MI  
 i jo t'envio petons de dos en dos.

Quan vinguin les orenetes,  
 quan torni la primavera,  
 veurem damunt de la prada  
 les flors de maig,  
 i tú, tant engrescadora,  
 cantarina i riallera,  
 vindràs, per sempre estimada,  
 al meu costat.

Vina, retorna i tindrem  
 flors de ginesta al torrent,  
 amorosits a la cala,  
 caient la tarda al sol ponent.

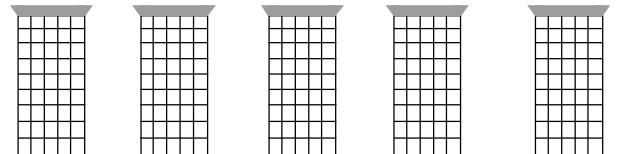
Intro.: SI7 <sup>3/4 3/4</sup> MI

La "Rosa del Port", quan surt a la mar,  
 les blanques gavines la van voltejant,  
 els braços alçats, adéu, cridant tots,  
 i jo t'envio petons de dos en dos.

*solo d'acordiό, una estrofa fins:*

*Vina, retorna i tindrem  
 flors de ginesta al torrent,  
 amorosits a la cala,  
 caient la tarda al sol ponent.*

La "Rosa del Port", quan surt a la mar,  
 les blanques gavines la van voltejant,  
 els braços alçats, adéu, cridant tots,  
 i jo t'envio petons de dos en dos.





Música .... : José Luis ORTEGA y MONASTERIO

Lletra ..... : José Luis ORTEGA y MONASTERIO

**VELL PESCADOR**Intro.: **1r Trast**

**RE**  
Vell pescador que se'n va anar  
**LA7**  
a viure molt lluny del seu mar,  
sentat al sol d'un vell carrer,  
**RE**  
cantava un vell vals mariner.

**RE**  
Tenia barca, tenia remes,  
**LA7**  
i molta força a les mans  
per anar a pescar, amb il·lusió  
**RE**  
i veure el sol sortir a l'horitzó.

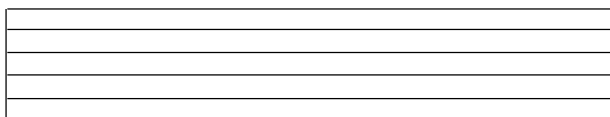
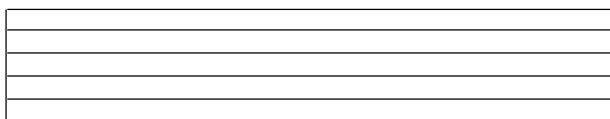
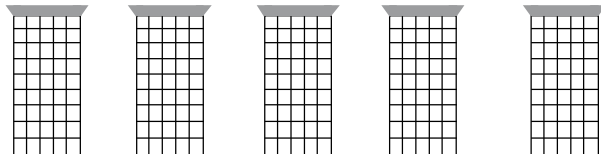
I, tot de cop, se li acostà un infant: **RE7 SOL**  
" Digue's-me tú, que hi has estat, **SOL RE**  
com és aquell teu mar ? " **LA7 RE**

**RE LA7**  
El mar és bó, el mar és blau,  
el mar és calma, i és temporal. **RE**  
El mar és bó, el mar és blau, **LA7**  
el mar és calma, i és temporal. **RE**

I si Déu vol, petit infant,  
un jorn hi tornaré,  
menjant la pols d'un vell camí,  
sempre mirant a l'est.

Mirant el blau on vaig passar tants anys.  
M'enyoraré i ploraré,  
i potser cantaré

El mar és bó, el mar és blau,  
el mar és calma, i és temporal.  
El mar és bó, el mar és blau,  
el mar és calma, i és temporal.  
El mar és bó, el mar és blau,  
el mar és calma, i és temporal.  
El mar és bó, el mar és blau,  
el mar és calma, i és temporal.



Música .... : Josep Pujol Botifoll "Llibori"

Lletra ..... : Josep Pujol Botifoll "Llibori"

**LA CALMA DE LA MAR**

Intro..:

<sup>3/4</sup> @ RE SOL  
 Quan jo en tenia quatre anys  
 mi LA7 RE  
 el pare em duïa a la barca,  
 LA7  
 i em deia: " Quan sigui gran  
 RE  
 no et fiis mai de la calma  
 RE- mi  
 no et fiis mai de la calma  
 LA7 RE  
 que és mare del temporal ! "

RE LA7  
 Bufa mestral, bufa ben fort.  
 RE LA7 RE  
 Isem la vela i anem a port.

Mentre anàvem navegant  
 el pare mai me'n callava:  
 " Les penes que estem passant  
 tú en passaràs moltes d'altres,  
 tú en passaràs moltes d'altres ! "  
 Mentre anàvem navegant.

Bufo mestral, ...

La mar semblava un mirall,  
 la lluna plena brillava,  
 la barca no en feia un pas,  
 i jo, bogant, m'hi esforçava.  
 La barca no en feia un pas.

Bufo mestral, ...

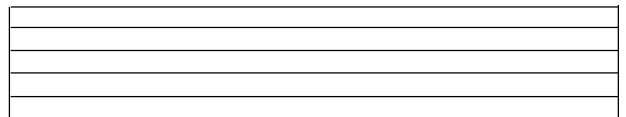
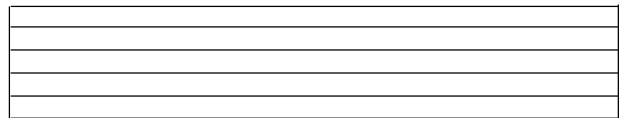
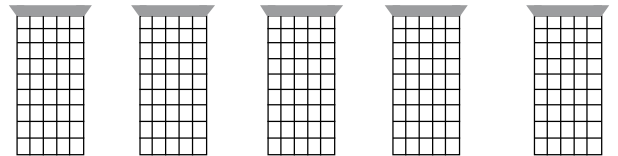
Quan arribàrem a port  
 allí hi trobàrem la mare,  
 ella n'estava plorant

sense saber allà on paràvem,  
 sense saber allà on paràvem,  
 ella n'estava plorant.

Bufo mestral, bufo ben fort.  
 Isem la vela i anem a port.

Quan a casa vaig arribar  
 la mare encara plorava,  
 i em deia: " Ai, fillet meu !  
 fes-me un petó i una abraçada,  
 fes-me un petó i una abraçada ! "  
 Quan a casa vaig arribar.

Bufo mestral, bufo ben fort.  
 Isem la vela i anem a port.



Lletra ..... : Nicolau GUANYAVENTS (1857)

Música .... : Nicolau GUANYAVENTS

**LA XALANA**

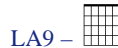
Intro...: RE LA7 LA RE

RE  
Quan canten les orenetes  
DO- LA7  
a trenc d'alba, al dematí,



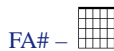
quan el sol tot just desperta,  
3/4 3/4 RE  
amb els amics, fem camí.

SI7 3/4 3/4 SI7 mi  
La barqueta, aparellada,  
LA7 LA9- RE  
tot a punt per "na" a pescar,



LA7  
el volantí, sa galleda,  
LA 3/4 3/4 3/4 RE  
i la cuca per escar.

RE FA#- LA7 LA7  
Com belluga "La Xalana",  
mi DO#7 RE  
no s'atura, no està quieta,  
RE DO- LA7  
si no fos la tramuntana,  
LA LA9- 3/4 RE RE  
i el va i vé de la barqueta.



RE FA#- LA7 LA7  
Quina angoixa que m'espera,  
mi DO#7 RE  
amb aquella suor freda,  
RE 3/4 3/4 3/4 SOL  
marejat, sacsejat i avorrit,  
mi LA7 3/4 3/4 RE  
amb lo bé que podria estar al llit.

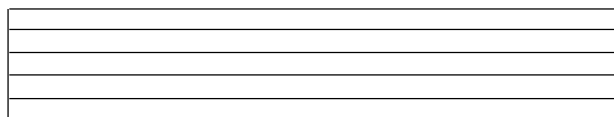
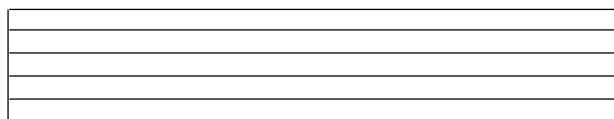
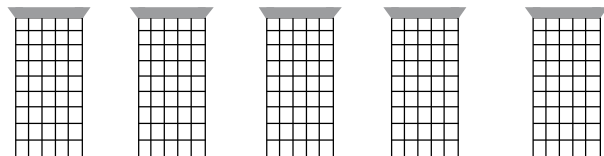
Com belluga "La Xalana",  
no s'atura, no està quieta,  
si no fos la tramuntana,  
i el va i vé de la barqueta.

Quin angoixa que m'espera,  
amb aquella suor freda,  
marejat, sacsejat i avorrit,  
amb lo bé que podria estar al llit,  
amb lo bé que podria estar al llit.

RE 3/4 3/4 3/4 3/4 SOL  
Que per quatre serrans mal comptats  
mi LA7 RE LA7 RE  
ja aniré a comprar es peix al mercat.

Els companys, pica que pica,  
tot rient i tot cantant,  
de serrans i julivies,  
es cubell van emplenant.

A mi no-em piquen ni-els gombits,  
només faig que badallar,  
si-el mareig fos havanera,  
jo-en seria un recital.



Lletra ..... : Carles CASANOVAS  
Música .... : Josep BASTONS (1997)

**MAR DE BONANÇA**

Intro.: **3r Trast** MI ¾® LA MI7 ¾® LA  
la MI MI7 la

¾® la MI7  
I tot descansa sota el sol alt,  
l'ona en bonança besa el sorral,  
LA LA7 ¾® re  
mar adormit sense cap salt,  
SOL SOL7 ¾® DO  
sense neguit de fer cap mal,  
MI MI7 la  
l'aire és d'encant i el mar ben blau,  
MI MI7 LA  
tot va cantant himnes de pau.

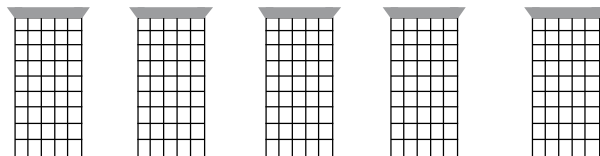
LA ¾® LA MI  
No passa vent, res es remou,  
MI7 LA ¾® LA  
i el mar no es mou ran de rompent,  
MI ¾® LA LA  
un bot se'n va llunya de la platja,  
MI7 LA  
sembla que corre pel cel enllà,  
la MI MI7 la  
sembla que corre pel vent enllà.

I s'endevina d'un sò l'anhel  
una gavina s'atura al cel,  
no mou cap ala ni per atzar,  
l'ocell s'enganya mirant la mar,  
para el vol, vira, torna a virar,  
xiscla i sospira, i no se'n va.

No passa vent, res es remou,  
i el mar no es mou ran de rompent,  
un bot se'n va llunya de la platja,  
sembla que corre pel cel enllà,  
sembla que corre pel vent enllà.

No passa vent, res es remou,  
i el mar no es mou ran de rompent,  
un bot se'n va llunya de la platja,  
sembla que corre pel cel enllà,  
sembla que corre pel vent enllà.

¾® la MI7 ¾®  
No es veu onada saltar per res,  
i el mar tot és  
MI7 ¾®  
mar de bonança,  
¾®  
mar de bonança.



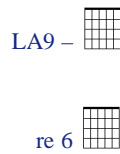


Lletra ..... : Josep MARTÍ "Bepes"  
Música .... : Ricard VILADESAU i CANER

**LA PEPA DEL PORT**

**DO** **SOL7**  
 Prop del port hi ha una vella taverna,  
 raconet de tertúlies i cant. **DO**  
 La mestressa una dona molt ferma, **re**  
 que feineja mentre va cantant. **MI 3/4**

**FA**  
 Generosa, pitrenya,  
 grisoses les celles, **DO 3/4**  
 i bata de fil en el cos. **SOL7**  
 Amb un drap a la veta, **LA-7 (4)**  
 les mans sempre netes, **DO LA7**  
 i un cul rodonet i ben gros. **re6 SOL7 DO**



**DO 3/4 3/4** **SOL7**  
 N'és la Pepa una dona valenta,  
 que rondina i no està mai contenta, **DO**  
 mal si cantes, mal si balles, **SOL7**  
 si contestes o si calles. **DO**

**3/4** **DO** **SOL7**  
 N'és la Pepa una dona xerraire,  
 tafanera com no n'hi ha gaires, **DO**  
 si la tractes amb tendresa, **FA**  
 et farà el sopar més bo. **SOL7 DO**

La Pepeta que sempre remuga,  
 sala anxoves i espatlla cançons,  
 apedaça les xarxes rompudes,  
 i fa puntes prop dels finestrons.

I darrera la barra,  
 la Pepa prepara,  
 barreges, roquills i cremats,

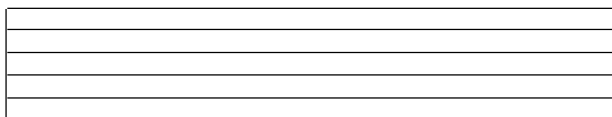
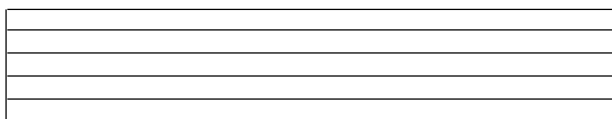
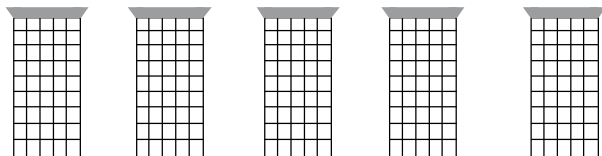
Intro...:

una orxata de murri,  
 per al que s'hi aturi,  
 brindant per la gent de la mar.

N'és la Pepa una dona valenta,  
 que rondina i no està mai contenta,  
 mal si cantes, mal si balles,  
 si contestes o si calles.

N'és la Pepa una dona xerraire,  
 tafanera com no n'hi ha gaires,  
 si la tractes amb tendresa,  
 et farà el sopar més bo.

Si la mimes i l'estimes,  
**fins** i tot hi ha ressopó.



Lletra ..... : Carles Casanoves  
 Música .... : Josep Bastons

**CORRANDES PALAMOSINES**

Intro..:

<sup>SOL</sup> No canto per bona veu, perquè Deu no me l'ha dada <sup>RE</sup> <sup>RE7 (3 vegades)</sup>  
 sinó perquè no digueu que la festa no m'agrada, <sup>SOL 3/4</sup>®  
 Si jo sapigués cantar tot lo dia cantaria, <sup>MI</sup> <sup>la</sup>  
<sup>RE7</sup> i a Palamós aniria tot cantant, cantant, <sup>SOL 3/4</sup>®  
<sup>DO</sup> i el meu amor et donaria amb cançons vora la mar. <sup>RE7</sup> <sup>SOL</sup>

<sup>SOL</sup> Em vaig llevar al sortir el sol per anar a missa primera <sup>RE</sup> <sup>RE7 (3 vegades)</sup>  
 i em vaig trobar tres mussols que cantaven havaneres, <sup>SOL 3/4</sup>®  
 sortien de «Can Jepet» amb una guitarra vella, <sup>MI</sup> <sup>la</sup>  
<sup>RE7</sup> cantaven: «La Bella Lola su cuerpo lusingo va...» <sup>SOL 3/4</sup>®  
<sup>DO</sup> com el capità del barco, navegaven sin compàs. <sup>RE7</sup> <sup>SOL</sup>

<sup>SOL</sup> El dia de Sant Joan a Palamós faran festa, <sup>RE</sup> <sup>RE7 (3 vegades)</sup>  
 i, amb roses i clavells blancs, enramaran la finestra, <sup>SOL 3/4</sup>®  
 i, a baix, al passeig del mar tindran envelat i orquestra, <sup>MI</sup> <sup>la</sup>  
<sup>RE7</sup> Ai ! quina cobla mes bona «Principal de La Bisbal» <sup>SOL 3/4</sup>®  
<sup>DO</sup> Ai ! com sona la tenora de'n Ricard Viladesau. <sup>SOL (3)</sup> <sup>SOL (3)</sup> <sup>SOL (3)</sup>  
<sup>FA# (3)</sup> <sup>FA7 (1)</sup>

Canvi de to

<sup>LA</sup> Quina lluna fa més clara per anar a buscar cargols, <sup>MI7</sup>  
 anirem a Platja d'Aro que n'hi ha de vermells i grocs, <sup>LA</sup>  
 nena maca no t'enfadis que és hora d'anar a sopar, <sup>LA7</sup> <sup>RE</sup>  
<sup>MI7</sup> l'havanera que t'agrada ja la cantarem demà, <sup>LA 3/4</sup>®

<sup>LA</sup> Quan jo tinc la barca a l'aigua es desperta el cant del gall, <sup>MI7</sup>  
 i me'n vaig de matinada a la platja, cap avall, <sup>LA</sup>  
 nena maca no t'enfadis que és hora d'anar a dormir, <sup>LA7</sup> <sup>RE</sup>  
<sup>si 7</sup> l'havanera que t'agrada ja la cantarem al llit, <sup>LA</sup> <sup>MI7</sup> <sup>LA</sup>  
<sup>RE</sup> l'havanera que t'agrada ja la cantarem al llit. <sup>LA 3/4</sup>® <sup>MI7</sup>


Lletra ..... : José Luis Ortega Monasterio

Música ..... : José Luis Ortega Monasterio



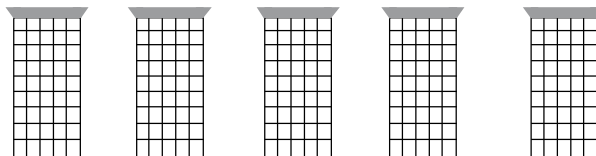
**ENCISADORA**

Intro...: **1r Traste** la 3/4® mi S17 3/4® mi mi

Quan surt el sol començo a pensar en tú,  
 i dels teus ulls, gelós, em sento trist  
 el teu esguard nineta encisadora,  
 és la claror més gran del meu jardí.  
 Quan ja no sigui més que un vell cansat,  
 de veure clar les coses del meu món,  
 de no saber on va tanta esperança,  
 dolçament, guardaré el teu record.

Lluny de tú, cantaré,  
 cantaré lluny de tu,  
 el teu encís mariner,  
 la teva cala planera  
 i el teu somrís cara al vent.  
 Lluny de tú, guardaré,  
 guardaré lluny de tu  
 aquelles flors del camí,  
 la teva alegre veu clara,  
 i l'aire fresc del camí,  
 del camí, del camí.

Lluny de tú, cantaré,  
 cantaré lluny de tu,  
 el teu encís mariner,  
 la teva cala planera  
 i el teu somrís cara al vent.  
 Lluny de tú, guardaré,  
 guardaré lluny de tu  
 aquelles flors del camí,  
 la teva alegre veu clara,  
 i l'aire fresc del camí.



Si jo pogués canviar el meu destí,  
 i al teu costat cantar-te el meu amor,  
 series tú, nineta encisadora,  
 el gran sol, la pau del meu amor.  
 Com un amant que canta el seu neguit,  
 com un infant que crida vora el mar,  
 t'esperaré, somniant que torni el dia,  
 que per sempre el tindrà al meu costat.



Lletra ..... : José Luis Ortega Monasterio  
 Música .... : José Luis Ortega Monasterio

**PESCADOR SOC D'UNA CALA**

Intro.: **1r Trast**

RE si  
 Lluna plena riallera fenalet del meu camí,  
 si LA7  
 la teranyina matinera salparà de bon matí.  
 RE (2c) RE  
 Pescador en soc d'una cala,  
 DO# (2c) DO#  
 al bell mig de l'Empordà,  
 SOL LA7 mi SOL LA7  
 perla de la Costa Brava, nina del Mediterrà.  
 3/4 3/4 3/4 ®

RE LA7 RE  
 Ventijol gronxa que gronxa la barca  
 SI SI7 mi RE LA7 3/4® RE  
 De ponent sentireu com xiula el vent

RE  
 Quan surto per anar a pescar  
 LA7  
 em llevo de matinada  
 RE  
 Que tinc la peça calada  
 LA7 3/4 3/4® RE  
 i el palangre per llevar  
 LA7  
 I mes tard quan surt el sol  
 RE  
 proa a casa enfilaré  
 RE SI7 mi  
 Per anar a vendre sa panera  
 sol RE LA7 3/4® RE  
 de llagosta i de roger

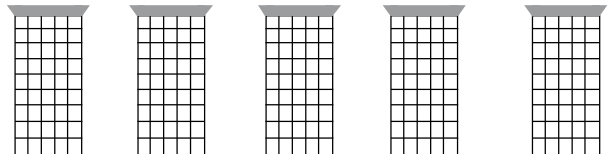
Ventijol gronxa que gronxa la barca  
 De ponent sentireu com xiula el vent

M'agrada anar a pescar el sard  
 al vespre i a la amagada  
 També a la bromejada  
 i a l'encesa cap al tard  
 I quan la lluna és ben clara  
 he de sortir al calamar,  
 que vol la mar arrissada  
 i amb fosc no vol menjar

RE LA7 RE  
 Ventijol gronxa que gronxa la barca  
 SI SI7 mi RE LA7 3/4® RE  
 de ponent sentireu com xiula el vent  
 RE LA7  
 Bufa, bufa mestral, bufa, bufa xaloc  
 RE RE  
 Bufa, bufa gregal, bufa, bufa ben fort  
 SI7 3/4 3/4® mi  
 Que no tinc vent a la vela  
 LA7 3/4® RE  
 i voldria arribar a port

RE LA7 RE  
 Ventijol gronxa que gronxa la barca  
 SI SI7 mi RE LA7 3/4® RE  
 De ponent sentireu com xiula el vent

RE LA7 RE  
 Lluna plena riallera fenalet del meu camí,  
 RE SI7 mi sol RE LA7 3/4® RE  
 la teranyina matinera salparà de bon matí.  
 RE LA7  
 Pescador en soc d'una cala,  
 RE  
 al bell mig de l'Empordà,  
 SI7 mi sol RE LA7  
 perla de la Costa Brava, nina del Me di te rrà,  
 DO- RE  
 Lluna plena riallera.





Lletra ..... : Carles CASANOVAS i RIGALL  
 Música ..... : Jaume BURJACHS

**RECORDS**

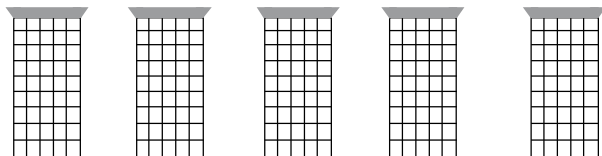
Intro...: RE7  $\frac{3}{4}$ ® SOL  
 RE7  $\frac{3}{4}$ ® SOL SOL

**SOL**  
 A dalt d'unes roques,  
 mirant a Llevant,  
 un vol de gavines  
 $\frac{3}{4}$ ® RE  
 ha vingut volant.  
 Les aigües són clares  
 i els pins fan olor,  
 i jo sento encara,  
 $\frac{3}{4}$ ® SOL SOL (3c)  
 Ai ! el deix d'un petó.

**SOL**  
 L'aire fred de Tramuntana  
 $\frac{3}{4}$ ® RE7  
 que arriba del Pirineu,  
 porta cristallina i clara  
 $\frac{3}{4}$ ®  
 recordança de ta veu.  
 SOL FA MI  
 Veig ta cara reflexada  
 la SOL RE7 RE7  
 dins del blau inmens del mar,  
 RE7  $\frac{3}{4}$ ® SOL  
 i tu em dius altra vegada:  
 RE7  $\frac{3}{4}$ ® SOL SOL  
 Ets per mí, tú tornaràs !!!

Recordo aquells dies,  
 d'amor tan intens,  
 quan vaig amb la barca,  
 lluitant amb els vents.  
 La mar em reclama,  
 però ja tornaré,  
 i la meva esposa,  
 de tú jo faré.

L'aire fred de Tramuntana  
 que arriba del Pirineu,  
 porta cristallina i clara  
 recordança de ta veu.  
 Veig ta cara reflexada  
 dins del blau inmens del mar,  
 i tu em dius altra vegada:  
 Ets per mí, tú tornaràs !!!  
 i tu em dius altra vegada:  
 Ets per mí, tú tornaràs !!!





Lletra ..... : Narcisa Oliver  
 Música .... : Josep Bastons

**BARQUEJANT**Intro.: **1r Trast** DO SOL7 DO (Stop)

Si no vols venir amb mi a barquejar  
 perquè dius que la mar et fa por  
 perquè dius que l'airet  
 et farà agafar fred  
 o et mareja la forta calor

Si et molesta el ventet de garbí  
 que quan bufa t'esbullia el cabell  
 si tens por de venir  
 d'esquitxar-te el vestit  
 si t'espanta el vaivé del vaixell

No temis res que jo hi seré  
 que si t'espantes ja t'abraçaré  
 No temis no que hi seré jo  
 si tu m'abrades mai més tindràs por

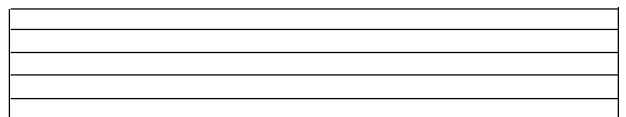
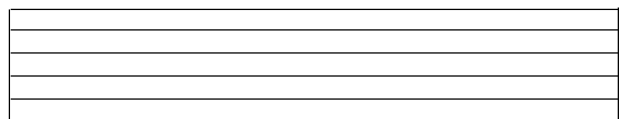
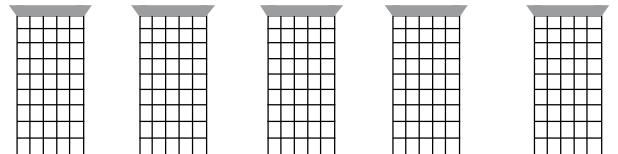
*solo acordió*

Si vinguessis amb mi a barquejar  
 aniríem al Cap de Begur  
 a la punta d'es mut  
 o fins a Cap Rubí

Si en la barca volguessis venir  
 A Sa Tuna podrem fondejar  
 i banyar-nos a S'Aixugador  
 i després cap al tard  
 buscarem un racó  
 Ja veuràs com mai més tindràs por.

No temis res que jo hi seré  
 que si t'espantes ja t'abraçaré  
 No temis no que hi seré jo  
 si tu m'abrades mai més tindràs por

A Sa Tuna podrem fondejar  
 i banyar-nos a S'aixugador  
 i després cap al tard  
 buscarem un racó  
 Ja veuràs com mai més tindràs por.  
 Per cap Begur tot barquejaaaaaant



Lletra ..... : Carles Casanovas

Música ..... : Josep Bastons

**LA TAVERNA**

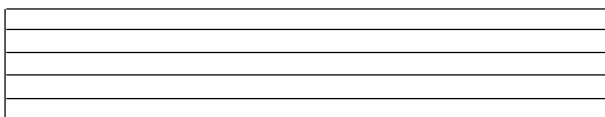
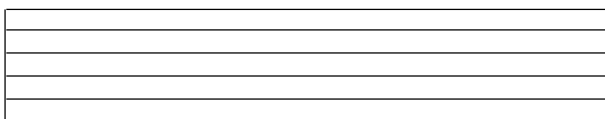
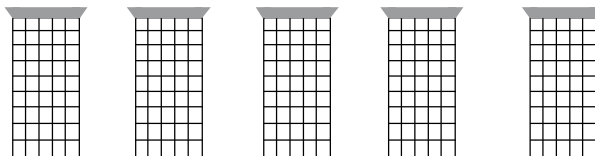
Intro...: **1r Traste** LA7 RE LA7 RE ¾®  
 LA7 RE LA7 RE ¾® LA7

LA7 RE LA7 RE  
 Hi trobareu bon vi i sempre bon menjar,  
 SOL RE  
 companys, amics i bon tracte,  
 LA7 RE  
 dieu què més es pot demanar.  
 LA7 RE LA7 RE  
 L'aroma del cremat us hi acompanyarà  
 DO7 FA DO7 FA  
 i quan ja sereu a dintre ens escoltareu cantar  
 LA7 re  
 cançons de les més boniques,  
 MI7 LA7  
 cançons de sempre, cançons de mar.

RE  
 Com m'agrada anar a la taverna  
 LA7  
**fins** a les "tantes" del dematí,  
 m'agrada escoltar els cantaires  
 ¾® RE RE  
 sense cap pressa per anar a dormir,  
 m'agrada la clientela, amics que venen  
 LA7 SOL  
 a espantar els mals,  
 mi LA RE SI7 mi  
 m'agrada la tavernera que ens fa feliços  
 LA RE RE7  
 per quatre rals, quatre rals,  
 mi LA RE  
 que guapa la tavernera,  
 SI7 mi LA RE  
 qui la pogués, ai, arreplegar !

I en vetlles d'hiver amb tràngol de llevant,  
 s'escolten a la taverna, de tant en tant,  
 uns sorolls estranys,  
 diuen que hi ha rondant l'esperit d'algun taper,  
 i el d'una bella sirena de bracet d'un mariner,  
 inspirant les havaneres, valsets i tangos  
 que us cantaré.

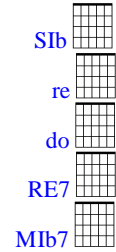
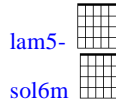
RE  
 Com m'agrada anar a la taverna  
 LA7  
**fins** a les "tantes" del dematí,  
 m'agrada escoltar els cantaires  
 ¾® RE RE  
 sense cap pressa per anar a dormir,  
 m'agrada la clientela, amics que venen  
 LA7 SOL  
 a espantar els mals,  
 mi LA RE SI7 mi  
 m'agrada la tavernera que ens fa feliços  
 LA RE RE7  
 per quatre rals, quatre rals,  
 mi LA RE  
 que guapa la tavernera,  
 SI7 mi LA RE ¾®  
 qui la pogués, ai, arreplegar !  
 mi LA RE  
 que guapa la tavernera,  
 SI7 mi LA RE ¾® RE6  
 i totes les altres que hi trobaràs !



Lletra ..... : Carles Casanoves i Rigall  
 Música .... : Antonio Mas

### LA TAVERNA DEL VELL MERCANT

sol lam5-  
Al fons d'aquesta taverna  
sol6m lam5-  
hi ha una noia que t'està mirant,  
sol lam5-  
te un mojito entre mig dels llavis,  
sol6m lam5-  
és el tercer que s'ha demanat.  
Sib FA  
I, al costat, una cubana  
sol re  
pren el cremat mentre anem tocant,  
do re  
la menta i el gel refresquen  
Mib7 RE7 ¾®  
la taverna del vell mercant...



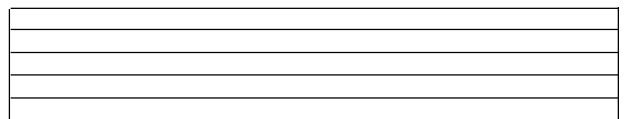
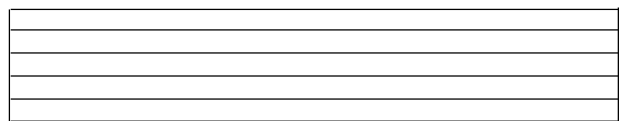
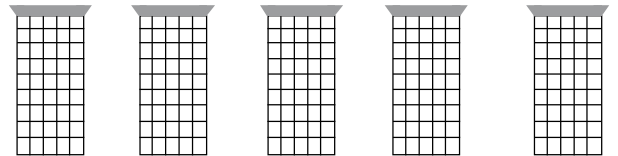
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
balla amb mi aquest ritme,  
SOL  
l'havanera, el tango,  
RE7 SOL DO RE7 ¾®  
un bon bolero i un son cubà.  
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
el ron ja fa efecte,  
SOL  
és la medecina  
RE7 SOL SOL (2c+2c+1c)  
que aquesta nit et farà ballar.  
FA SOL  
Pàssem el teu mojito,  
Sib FA RE7 ¾®  
que jo et convidaré a un cremat.  
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
balla amb mi aquest ritme,  
SOL RE7  
l'havanera que ha tu .....  
SOL SOL (baix) SOL (2 primes)  
i a mi ens ha apropiat.

intro

sol lam5-  
Els musics fa "rato" que canten,  
sol6m lam5-  
amb el so una mica embriagat,  
sol lam5-  
esclata bé en Xarly com toca  
sol6m lam5-  
i ses seues congues van tremolant.  
Sib FA  
Demanem l'última ronda,  
sol re  
que la nit ja s'està acabant,  
do re  
la guitarra ens marca el ritme  
Mib7 RE7 ¾®  
a la taverna del vell mercant

Intro..: RE7 sol RE7 sol  
do sol RE7 sol sol

SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
balla amb mi aquest ritme,  
SOL  
l'havanera, el tango,  
RE7 SOL DO RE7 ¾®  
un bon bolero i un son cubà.  
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
el ron ja fa efecte,  
SOL  
és la medecina  
RE7 SOL SOL (2c+2c+1c)  
que aquesta nit et farà ballar.  
FA SOL  
Pàssem el teu mojito,  
Sib FA RE7 ¾®  
que jo et convidaré a un cremat.  
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
balla amb mi aquest ritme,  
SOL RE7  
l'havanera que ha tu .....  
SOL SOL DO RE7 ¾®  
i a mi ens ha apropiat.  
SOL RE7  
Ei !!! .....  
SOL RE7  
balla amb mi aquest ritme,  
RE7  
l'havanera que ha tu .....  
SOL SOL (2c+2c+1c) SOL  
i a mi ens ha apropiat.



Lletra ..... : Enric Ferrer  
Música .... : Enric Ferrer

**O**RENETA GENTIL

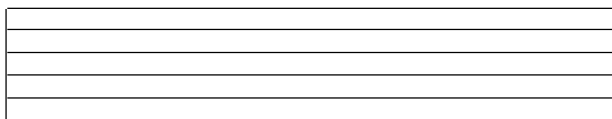
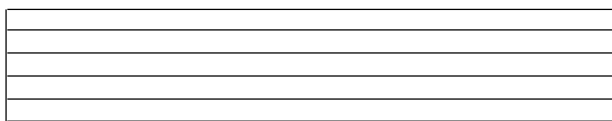
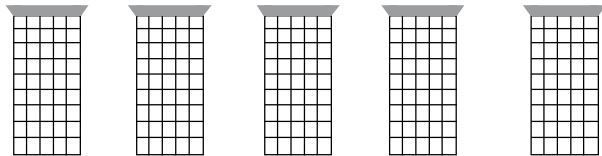
Intro...:

<sup>DO</sup> Oreneta gentil que volant sempre <sup>SOL7</sup> vas,  
 al meu amor diràs  
 que tant sol no puc viure tranquil. <sup>DO</sup>  
 Dili que vingui aviat  
 que l'espero amb anhel, <sup>DO7</sup> <sup>FA</sup>  
 i que si triga gaire <sup>DO</sup>  
 trobarà sols un ninot de gel, <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup> <sup>DO7</sup>  
 i que si triga gaire <sup>FA</sup> <sup>DO</sup>  
 trobarà sols un ninot de gel. <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>

Si vens, nineta, jo et portaré a la mar, <sup>SOL7</sup>  
 amb la barqueta, a passejar, i veuràs, <sup>DO</sup>  
 quanta delícia, quanta il.lusió, <sup>DO7</sup> <sup>FA</sup>  
 junts la barqueta, el mar, tu i jo. <sup>DO</sup> <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>

Ai !, que blanca i que <sup>SOL7</sup> salada  
 és l'escuma de la mar, <sup>DO</sup>  
 però més blanca és ta pell <sup>SOL7</sup> dada,  
 més salat el teu mirar. <sup>DO</sup>

No t'oblido quan navego, <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>  
 sempre en tu estic pensant. <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>  
 No siguis tu com les onades <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>  
 que tal com venen se'n van. <sup>FA</sup> <sup>SOL7</sup> <sup>DO</sup>



Música .... :

Lletra ..... :

**BALL DE RAMS**

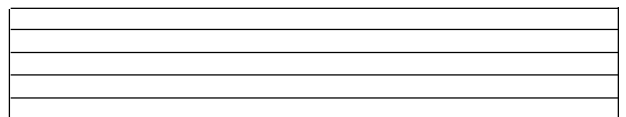
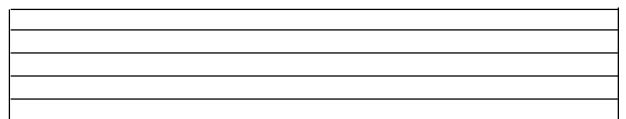
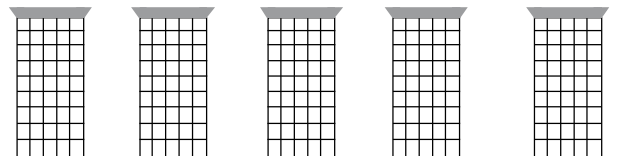
Intro..:

Quan refila el cornetí<sup>DO</sup>  
 es remou tot l'envelat,<sup>SOL7</sup>  
 donçs ja se sap què vol dir,  
 que el Ball de Rams ha arribat.<sup>3/4® DO</sup>

No em faré pas el distret,  
 com acostuma a fer algú,<sup>DO7 FA</sup>  
 content em gasto el duret<sup>re DO</sup>  
 i compraré el ram per tú.<sup>re SOL7 DO</sup>

Guarda el ram que t'he donat,<sup>la</sup>  
 com si fos el més flairós,<sup>MI la</sup>  
 i ell et dirà que hem estat,<sup>DO re</sup>  
 avui, molt juntets tots dos.<sup>SOL7 DO</sup>

<sup>DO</sup>  
 Ai, Maria, Ai, Maria,  
 que ets formosa,<sup>SOL7</sup>  
 tens les calces,  
 tens les calces de setí.<sup>DO</sup>  
 Ai, Maria,  
 que ditxós que jo seria,<sup>DO7 FA</sup>  
 Ai, Maria, Ai, Maria,<sup>DO</sup>  
 si ballessis sempre amb mi,<sup>SOL7 DO</sup>  
 Ai, Maria, Ai, Maria,<sup>FA DO</sup>  
 si et volguessis casar amb mi.<sup>SOL7 DO</sup>



Lletra ..... : Popular

Música .... : Popular



**L'ORACIÓ DEL PESCADOR**

<sup>RE</sup> Qui ens crea el mar i la terra,  
<sup>LA7</sup> i dóna vida als seus fills,  
 qui quan en pluja i tempesta,  
<sup>RE</sup> ens porta a tots fins a port.  
 I quan el sol es desperta,  
<sup>RE7</sup> i l'horitzó ens crema el mar,  
<sup>SOL</sup> posa, l'esperança en el cor,  
<sup>RE</sup> d'un pescador i un cantar.  
<sup>LA7</sup> <sup>RE</sup>

<sup>RE</sup> Senyor, Senyor, escolteu-nos,  
<sup>LA7</sup> vos sou nostre timó,  
 del fruit del mar doneu-nos,  
<sup>RE</sup> i escolteu nostra oració.  
 A vos cantem, alegres,  
<sup>RE7</sup> som braus i som bons mariners,  
<sup>SOL</sup> lluitem com cada dia, Senyor,  
<sup>RE</sup> amb el cor plè d'il.lusió.  
<sup>LA7</sup> <sup>RE</sup> Lluitem com cada dia, Senyor,  
<sup>SOL</sup> <sup>RE</sup> amb el cor plè d'il.lusió.  
<sup>LA7</sup> <sup>RE</sup>

A vós volem fer pregàries,  
 per dar-vos gràcies, Senyor,  
 per els béns que cada dia,  
 de Vós rebem com un dó.  
 Tallant l'ona generosa,  
 vela i xarxa sempre a punt,  
 marxem, mar endins, proa al nord,  
 per fer el viatge tots junts.

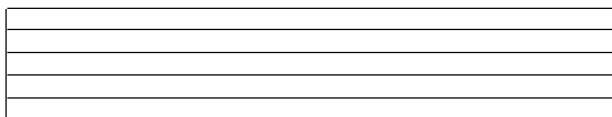
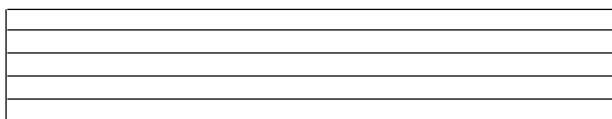
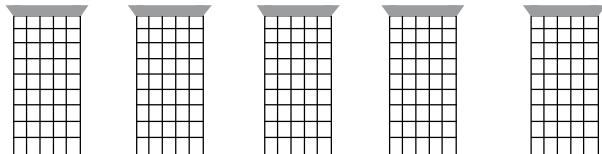
Senyor, Senyor, escolteu-nos,  
 vos sou nostre timó,  
 del fruit del mar doneu-nos,

Intro..:

i escolteu nostra oració.  
 A vos cantem, alegres,  
 som braus i som bons mariners,  
 lluitem com cada dia, Senyor,  
 amb el cor plè d'il.lusió.  
 Lluitem com cada dia, Senyor,  
 amb el cor plè d'il.lusió.

*solo d'acordiò: una estrofa*

Senyor, Senyor, escolteu-nos,  
 vos sou nostre timó,  
 del fruit del mar doneu-nos,  
 i escolteu nostra oració.  
 A vos cantem, alegres,  
 som braus i som bons mariners,  
 lluitem com cada dia, Senyor,  
 amb el cor plè d'il.lusió.  
 Lluitem com cada dia, Senyor,  
 amb el cor plè d'il.lusió.



Lletra ..... : Carles CASANOVAS i RIGALL

Música .... : Carles CASANOVAS i RIGALL

**ESTEL DEL DEMATÍ**

Intro...: ¾¾¾¾¾¾¾¾¾¾®

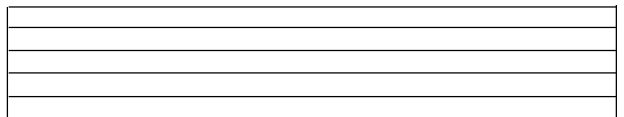
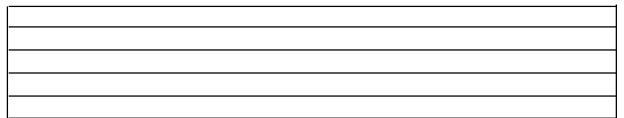
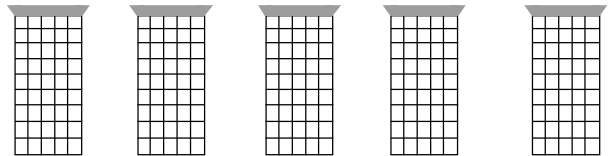
RE  
Cada dematí salto content del llit,  
LA7  
l'aire del carrer sí que n'és de fresc,  
SOL RE  
ella passarà, prop de mí,  
LA7 RE  
com fa cada dematí, de matinet.  
re LA7  
Si vindrà, si no vindrà,  
FA  
què és aquest presentiment.  
sol  
Per què esperes, gessamí florit ?  
LA7 re ¾®  
Per què esperes, gessamí ?

Sols una llàgrima i, després,  
torna a somriure com el sol.  
En els meus braços l'he sentit,  
més engrescadora, més que mai.  
No hi ha neguit del nostre cel,  
  
no hi ha neguit per tu i per mi,  
m'ho diu el fons de ta mirada,  
estel del dematí.

RE LA  
Però ja sento el teu perfum,  
RE RE (3c)  
ja sento l'aire del teu cos,  
LA7  
ja veig la rosa del teu front,  
RE RE+ LA7 (5) RE+  
no m'enganyaria el salt del cor.  
RE mi  
Bon dia, flor del meu neguit,  
MI LA7  
ella somriu calladament,  
RE RE - mi  
què hi tens al fons de ta mirada,  
sol LA7 RE ¾®  
estel del dematí.



Ella no contesta, i el seu llavi mut,  
jo li prenc la mà, li dono un bes,  
que no s'esperés, poc a poc,  
com fa cada dematí, de matinet.  
Una llàgrima en els ulls,  
i ella fuig del meu costat.  
Per què plores, estrelleta d'or ?  
Per què plores, amor meu ?



Lletra ..... : Josep M<sup>a</sup> DE SEGARRA  
Música .... : Enric MORERA

**SOM DE LA MARESMÀ.**

DO  
Som de Malgrat de Mar,  
LA7 re  
som de Malgrat de Mar,  
FA fa DO re  
on el sol sempre hi brilla,  
SOL7 3/4 3/4 DO  
i el mar és molt clar.

DO  
Som de la Maresma,  
la bella Maresma,  
LA re SOL7  
poble de braus pescadors,  
de platges daurades,  
la gavina hi canta,  
SOL7 DO  
on hi ha palmeres i flors.

En nostra Maresma,  
el jovent hi dança,  
DO7 FA  
té pau i tranquil·litat,  
fa DO LA7  
i bons hotels per anar a descansar,  
re SOL7 DO  
molt a prop del mar.

DO SOL7 DO  
De'ls elegants mariners,  
SOL7  
sentireu entonar,  
amb veu molt clara i potent,  
3/4 3/4 DO  
l'himne català.  
Donant-vos, tot somrients,  
DO7 FA  
la més cordial benvinguda,  
fa DO LA7  
records que mai no podreu oblidar,  
re sol7 DO  
del país català.

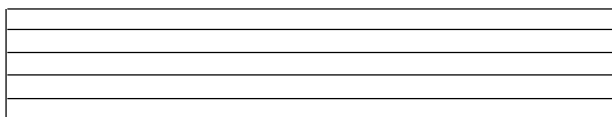
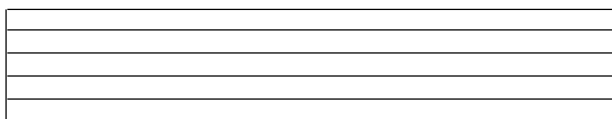
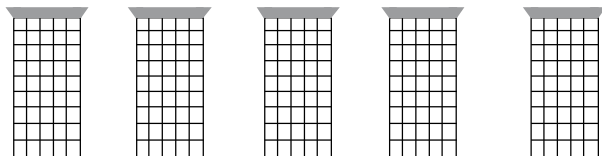
*Som de la Maresma,  
la bella Maresma,  
poble de braus pescadors,  
de platges daurades,  
la gavina hi canta,*

Intro...: FA fa DO re SOL7 3/4 DO

*on hi ha palmeres i flors.  
En nostra Maresma,  
el jovent hi dança,  
té pau i tranquil·litat,  
i bons hotels per anar a descansar,  
molt a prop del mar.*

De'ls elegants mariners,  
sentireu entonar,  
amb veu molt clara i potent,  
l'himne català.  
Donant-vos, tot somrients,  
la més cordial benvinguda,  
records que mai no podreu oblidar,  
del país català.

FA fa SIB7 DO  
Visca el poble català.



Lletra ..... :  
Música .... : "Sunyé"

**EL FADRÍ**

**SOL**  
 Jo sento que els anys me passen,  
 jo sento ferm malestar,  
 $\frac{3}{4}\frac{3}{4}$  **DO** **RE** **SOL**  
 sento en mon pit una cosa  
**LA7** **RE**  
 que no em deixa estar en pau.  
**SOL**  
 Quan veig una noia maca  
 la guaito embabiecat,  
 $\frac{3}{4}\frac{3}{4}$  **DO** **RE** **SOL**  
 jo voldria anar amb ella...  
**LA7** **SOL**  
 voldria donar-li el braç  
**RE**  
 bo i dient-li paraules dolces,  
**RE7**  
 bo i sentint sa veu suau.

**SOL**  
 Ai mare ! Jo tinc casera !  
 Ai mare ! Jo em vull casar !  
 $\frac{3}{4}\frac{3}{4}$  **DO**  
 Ai mare, la meva mare,  
**SOL** **RE** **SOL**  
 jo em mor si no em puc casar !

**RE**  
 Quan veig una moreneta  
**LA** **RE**  
 amb són airós caminar,  
 i amb ses galtones colrades  
**MI** **LA**  $\frac{3}{4}\frac{3}{4}$  **RE**  
 per el sol de Montserrat,  
**RE**  
 amb sa cabellera negra,  
**SOL** **RE**  
 aital que els meus desenganys,  
**SOL**  
 llavors no sé el que em passa,  
**LA7** **RE**  
 llavors arrenco a plorar...  
**RE**  
 Ai, morenetes i rosses  
**RE7**  
 que em tenen el cor robat !.

Ai mare ! Jo tinc casera !...

Tant me fa que sigui róssa,  
 com morena, tant me fa,  
 tan me fan el ulls negres,

Intro.: **RE SOL RE SOL**

com uns ulls blaus del mar,  
 sols vull que els llavis de grana  
 esclatin com mes de maig,  
 sols vull que el seu cor de verge  
 l'amor faci vibrar,  
 sols vull que a la juvenesa  
 reuneixi tanta bondat.

Ai mare ! Jo tinc casera !...

Mare meva ! Mare meva !  
 Si el meu mal voleu calmar,  
 si voleu que l'alegria  
 torni a dar-me el seu escalf,  
 si voleu que nés i netes  
 us facin riure i plorar,  
 busqueu-me una donzelleta  
 que tingui el vostre tirat,  
 busqueu-me una catalana  
 d'aquelles de disset anys !

Ai mare ! Jo tinc casera !...

Lletra i música.....: Cassià CASSEDEMONT

**BARCAROLA**

<sup>MI</sup>  
Lindo marinerito,  
<sup>SI7</sup>  
guia la nave,  
guia la nave  
<sup>3/4 3/4</sup> <sup>MI</sup>  
con rumbo hacia el mar.  
Veràs que una frágil barquilla,  
<sup>SI7</sup>  
va a navegar,  
va a navegar,  
<sup>3/4 3/4</sup> <sup>MI</sup>  
la-la-la, la-la-la.

<sup>MI</sup>  
Mira, mira, mira,  
cuantos buques  
<sup>SI7</sup>  
se concentran  
<sup>MI</sup>  
en el mar, en el mar.  
Y veràs que tu barquilla  
<sup>MI7</sup> <sup>LA</sup>  
<sup>MI</sup> <sup>SI7</sup> <sup>MI</sup>  
ya no puede navegar.  
<sup>MI</sup>  
Mira, mira, mira,  
cuantos buques  
<sup>SI7</sup>  
se concentran  
<sup>MI</sup>  
en el mar, en el mar.  
Y veràs que tu barquilla  
<sup>MI</sup> <sup>SI7</sup> <sup>MI</sup>  
ya no puede navegar.

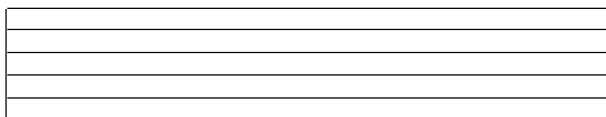
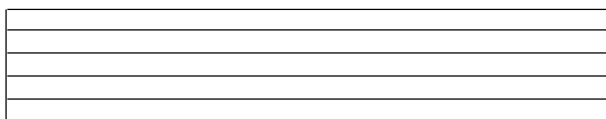
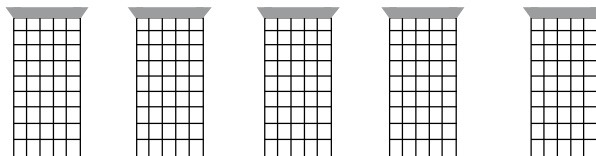
<sup>SI7</sup>  
Barcarola de mi vida,  
<sup>MI</sup>  
ya no te podré olvidar.  
Tu eres mi dicha querida,  
<sup>SI7</sup>  
<sup>MI</sup>  
mi ilusión es navegar.  
<sup>la</sup> <sup>SI7</sup>  
Tu eres linda Barcarola  
<sup>MI</sup>  
que bogas con tanto afán,  
<sup>MI7</sup> <sup>LA</sup>  
y va siguiendo las olas  
<sup>SI7</sup> <sup>MI</sup>  
el vergel de tu beldad,  
<sup>MI7</sup> <sup>LA</sup>  
y van siguiendo las olas,  
<sup>SI7</sup> <sup>MI</sup>  
el vergel de tu beldad.

Intro...: **2n Traste**

Mira, mira, mira,  
cuantos buques  
se concentran  
en el mar, en el mar.  
Y veràs que tu barquilla  
ya no puede navegar.

Mira, mira, mira,  
cuantos buques  
se concentran  
en el mar, en el mar.  
Y veràs que tu barquilla  
ya no puede navegar.

Barcarola de mi vida, ...  
el vergel de tu beldad.  
de tu beldad  
de tu beldad.



Lletra ..... : Popular  
Música .... : Popular

Intro..:

